



Circular *threads*

Triennale Milano

30 Gennaio 2025



INTRODUZIONE

10.00 - 10.30

Saluti istituzionali con **Comune di Milano** (Elena Eva Maria Grandi), **Camera di Commercio di Milano Monza Brianza Lodi** (Enrico Brambilla), **Fondazione Cariplo** (Carlo Mango), **Fondazione Pistoletto** (Paolo Naldini)

10.30 - 10.45

Introduzione allo studio Circular Threads 2.0 con **Tondo** (Francesco Castellano)



L'ECONOMIA CIRCOLARE E L'INDUSTRIA DEL TESSILE E DELLA MODA

10.45 - 11.00

L'innovazione sostenibile nel tessile con **Confindustria Moda** (Mauro Sampellegrini)

11.00 - 11.15

Oltre i confini di Leonia. Strategie di design per l'economia circolare con **Università Iuav di Venezia** (Laura Badalucco)

11.15 - 11.30

Verso la circolarità del tessile: le biotecnologie per upcycling e valorizzazione degli scarti tessili con **Università degli Studi di Milano-Bicocca** (Valeria Mapelli)

11.30 - 11.45 *Pausa*



INNOVAZIONE E CIRCOLARITÀ

11.45 - 11.55

Musthad: Undressing the circular potential of fashion con **Musthad** (Matteo Aghemo),

11.55 - 12.05

RiVestiTO: un progetto sperimentale per un tessile circolare nelle città con **Atelier Riforma e Mercato Circolare** (Giulia Vittori)

12.05 - 12.15

Zero Sorting, Zero Sprechi: Regenstech la nuova frontiera del Riciclo Tessile con **Regenstech** (Maria Silvia Pazzi)



LA CULTURA NELLA TRANSIZIONE CIRCOLARE

12.15 - 13.00

Tavolo sul ruolo della cultura e delle associazioni e fondazioni culturali nel favorire la transizione circolare e sostenibile con **Comune di Milano** (Annibale D'Elia), **Tondo** (Alberto Monti), **Fondazione Pistoletto** (Olga Pirazzi), **Città Studi** (Paola Fontana)

13.00 - 14.00 Pausa

CIRCULARITY ASSESSMENT: I PROGETTI E CASI STUDIO PIÙ VIRTUOSI

14.00 - 14.15

La misurazione della circolarità nel tessile: introduzione al tool sviluppato da Tondo con **Tondo** (Francesco Castellano)

14.15 - 14.30

Il DNA 0 waste di ZEROBARRACENTO con **ZEROBARRACENTO** (Camilla Carrara)



WORKSHOP

14.30 - 17.00

L'Ecodesign per un'industria più circolare e sostenibile con **Tondo** (Priya Saikumar e Francesco Castellano)

Partendo da spunti progettuali che verranno forniti, i partecipanti saranno invitati a ideare possibili soluzioni circolari (prodotti, servizi, processi di produzione) per ripensare a un prodotto di moda di uso quotidiano. Il workshop sarà dedicato esclusivamente alle persone operanti in aziende del tessile e della moda.

Organizzatore: _____

Partner: _____



Con il contributo di: _____

Con il patrocinio di: _____

Comune di
MilanoFondazione
CARIPLO